



La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, la Universidad de Guanajuato, la Universidad de Guadalajara, las Cátedras Extraordinarias “Sor Juana Inés de la Cruz” y “Juan Ruiz de Alarcón” (FFyL, UNAM) y el proyecto “De la edición a la escena: rescate, edición, estudio y puesta en escena del teatro virreinal de los siglos XVI a principios del XIX” (CONAHCyT-Ciencia de Frontera)

invitan al

III Congreso y Festival de Teatro Clásico Español y Novohispano, “Géneros breves” 2024

Programa del Festival

8, 9 Y 10 DE ABRIL DE 2024



TEATRO DEL FUEGO NUEVO

Av. San Rafael Atlixco 186, col. Leyes de Reforma
1 A Sección, Iztapalapa, Ciudad de México (edifi-
cio “B” de Universidad Autónoma Metropolitana,
Unidad Iztapalapa).



TEATRO CASA DE LA PAZ

Cozumel 33, col. Roma Norte, Cuauhtémoc,
Ciudad de México (Centro Cultural y Académico
Casa de la Paz, UAM).

ENTRADA LIBRE

www.edicionyescena.com.mx



/leliteane



LUNES 8 DE ABRIL

Teatro del Fuego Nuevo

☞ 13:00-13:40 h

Entremés de la Barbuda, Calderón de la Barca
Cía. Teatro Prángana

☞ 15:00-15:35 h

La cueva de Salamanca, Miguel de Cervantes
Dir. Julio Escartín

MARTES 9 DE ABRIL

Teatro Casa de la Paz

☞ 17:00-18:00 h

Encomiástico poema a la Condesa de Galve y Sainete Segundo de Los empeños de una casa, sor Juana Inés de la Cruz
Cía. Los Aparecidos

☞ 19:30-20:40 h

Dos entremeses cervantinos: *La cueva de Salamanca* y *El viejo celoso*, Miguel de Cervantes
Cía. Teatro de Oro



MIÉRCOLES 10 DE ABRIL

Teatro del Fuego Nuevo

📅 11:00-11:35 h
La cueva de Salamanca, Miguel de Cervantes
Colectivo Meraki

📅 15:00-15:35 h
Entremés de Zancajo y Chinela
FEASartes Producciones

Teatro Casa de la Paz

📅 17:00-18:30 h
Coloquio de las cuatrocientas veces del apocalipsis según... (basada en la quinta *Loa a los años del Rey*, sor Juana Inés de la Cruz)
El auto del juicio final, Andrés Olmos
Desposorio espiritual entre el pastor Pedro y la Iglesia Mexicana, Juan Pérez Ramírez
El montaje considera las 3 piezas y se divide en 2 partes.
Licenciatura en Artes Escénicas, U. de G.

📅 20:00-20:30 h
La guarda cuidadosa, Miguel de Cervantes
Los habladores, atribuido a Miguel de Cervantes
Cía. Polimnia

CEREMONIA DE PREMIACIÓN DEL FESTIVAL

20:45-21:00 h

